

Sinfonía Visual
movimiento XXVI
La Diosa Blanca



Harry Karagan

Akiko Miyake

Enzo Ragazzini

Roger Minick

Inge Oswald

Will Witt

William Henry Jackson

René Burri

Juan Sevilla

Allen A. Dutton

Hans Namuth

David Douglas Duncan

James Alinder

Rosamond Wolf Purcell

Tazio Secchiaroli

Thomas F. Barrow

Roberto Kusterle

David Levinthal

Syl Labrot

Joel Meyerowitz



Harry Karagan



Akiko Miyake



Enzo Ragazzini



Roger Minick



Inge Oswald



Will Witt



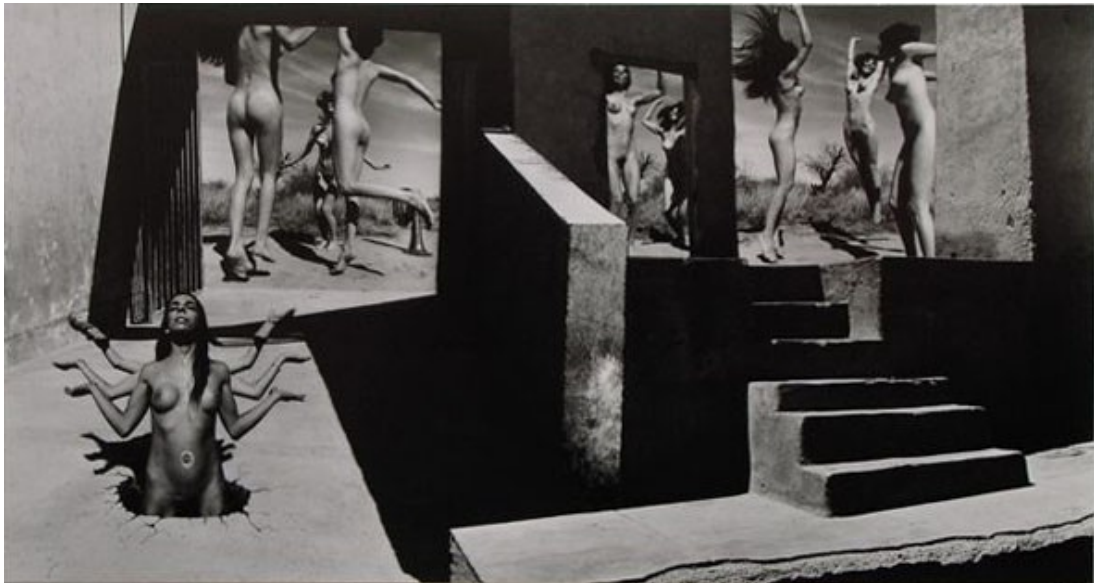
William Henry Jackson



René Burri



Juan Sevilla



Allen A. Dutton



Hans Namuth



David Douglas Duncan



James Alinder



Rosamond Wolf Purcell



Tazio Secchiaroli



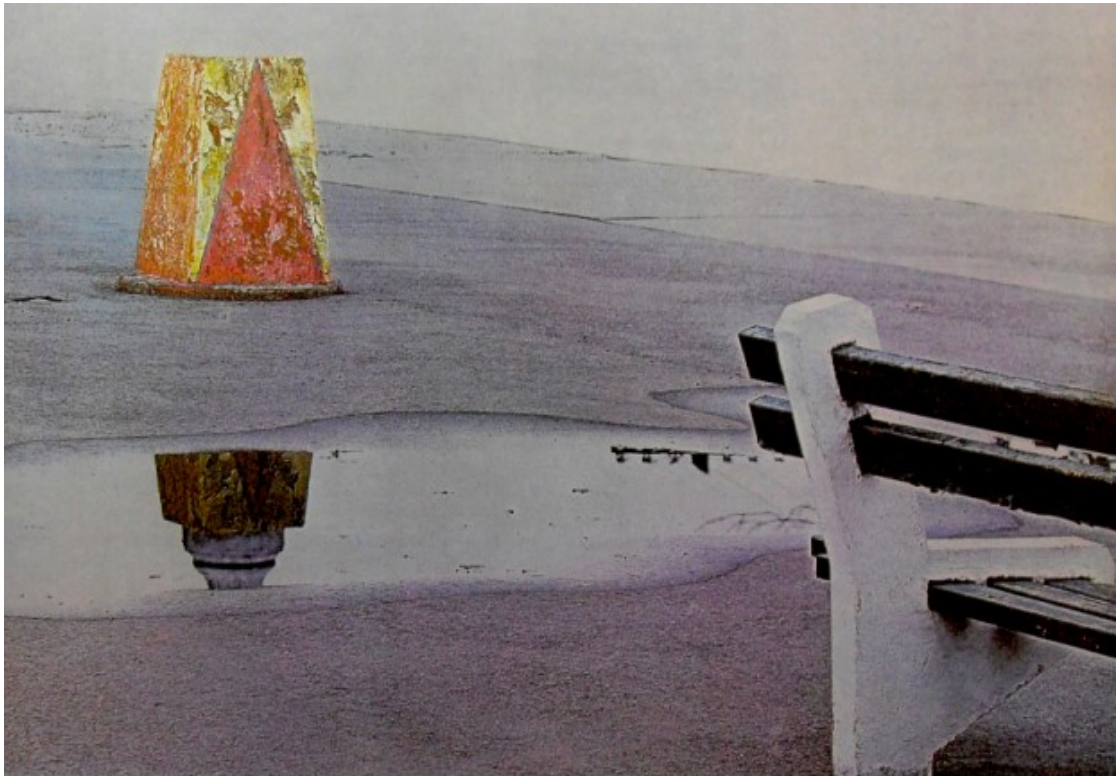
David Levinthal



Thomas F. Barrow



Roberto Kusterle



Syl Labrot



Joel Meyerowitz

movimiento-26 variación-1

la diosa blanca

recibe desnuda la luz del amanecer
y su sueño se cumple
baila entre inscripciones antiguas

los engranajes se ponen en movimiento
una única y sola fuerza despliega su campo

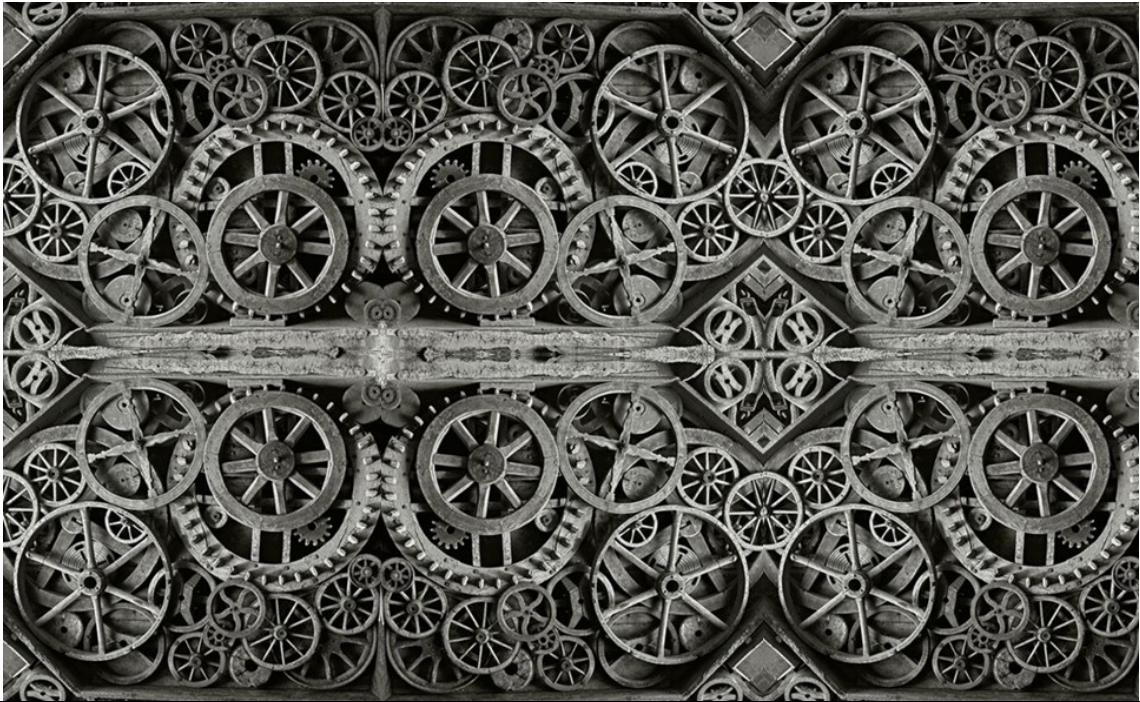
un hombre se abraza a un árbol
otro hace ejercicios gimnásticos entre palmeras
las estatuas en los parques cobran vida

esculturas africanas
cuadros antiguos
osos disecados
colmillos y cornamentas
peces abisales
hay que mezclarlo todo

hay que multiplicar
la realidad
en los espejos

el sueño de la oscura
no se interrumpe
anohecen dos lunas





<https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-publicdate>

<https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel>

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22>

manuelsusarte@hotmail.com